



eНано

Образовательная онлайн-платформа edunano.ru

e-mail: enano@rusnano.com

тел: +7 (495) 988-53-88 доб. 1772

Курс: «Инструменты промышленного дизайна: прототипирование и моделирование промышленных изделий»

Курс знакомит с основным инструментарием 3D-моделирования, CAD\CAM прототипированием, а также с применением аддитивных технологий и композитных материалов в промышленном дизайне.

Стоимость обучения: 3 000 ₽

Когда: 60 дней с момента оплаты

Тема Промдизайн

Формат Курс

Уровень Базовый

Тип обучения Самостоятельно

ОПИСАНИЕ КУРСА

Работа дизайнера в массовом сознании, в том числе среди менеджеров и инженеров, сводится к разработке красивой картинке. Это не соответствует современным реалиям. Курс поможет сформировать полное понимание роли промышленного дизайна как средства повышения конкурентоспособности компании, привлекательности и узнаваемости продукта.

Вы получите актуальные компетенции в области организации разработки нового продукта с применением новых информационных технологий, освоите современные методики проектной деятельности.

БУДЕТ ПОЛЕЗНО:

- Руководителям проектов и направлений
- Технологам в компаниях, создающих высокотехнологичный продукт, требующий

дальнейшей коммерциализации

- Инженерам
- Конструкторам на предприятиях, в том числе военно-промышленного комплекса
- Специалистам смежных отраслей

ВЫ НАУЧИТЕСЬ:

- Применять современные дизайн-методики для улучшения конкурентоспособности предприятия, оптимизации цепочки разработки нового продукта и модернизации уже имеющегося
- Использовать правильные и эффективные формы и методы взаимодействия с дизайнером
- Организовывать разработку нового продукта с применением новых информационных технологий
- Применять современные методики проектной деятельности

По окончании курса – выдаем **Электронный сертификат АНО "еНано"**

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Курс содержит много примеров из реальной практики действующего промышленного дизайнера Алексея Якименко, арт-директора Man & Technologies Lab, доцента и преподавателя кафедры "Дизайн средств транспорта" МГХПА им. Строганова.

ПРОГРАММА

1. Основной инструментарий 3D-моделирования

- Место трёхмерного моделирования и двумерной графики в процессе дизайн-проектирования
- Сочетание аналоговых и цифровых методов в процессе дизайн-проектирования
- Тестирование предлагаемых решений, границы применимости цифровой модели на ранних этапах дизайн-проектирования
- Трёхмерная модель как инструмент для подачи проекта. Моделирование для создания документа и для дополненной реальности
- Примеры из практики
- Тест по модулю 1

2. CAD/CAM прототипирование

- Обзор основных программных продуктов с точки зрения применимости для нужд дизайна
- Подготовка модели к прототипированию на станке с ЧПУ
- Ограничения прототипов, полученных с помощью субтрактивных технологий
- Разбор кейсов
- Тест по модулю 2

3. Применение аддитивных технологий и композитных материалов

- Аддитивные технологии прототипирования. Плюсы и минусы по сравнению с субтрактивными технологиями
- Композитные материалы в прототипировании и в производстве. Разница в методике применения
- Принципы сочетания САМ, трёхмерной печати и композитных материалов при прототипировании и производстве разной степени тиражности. Разбор примеров
- Тест по модулю 3

4. Дизайн для производства и дизайн производства

- Современные методики дизайн-проектирования применительно к потребностям производства. Деконструкция объекта как метод оптимизации дизайна
- Дизайн-подход к проектированию производственного процесса. Порядки Бьюкенена и анализ работ пользователя и продукта
- Равновесие инновационных и традиционных процессов, учёт этого баланса в промышленном дизайне. Примеры
- Тест по модулю 4

АВТОРЫ:

**ЯКИМЕНКО АЛЕКСЕЙ
ВИКТОРОВИЧ**

Доцент кафедры дизайн средств транспорта МГХПА им. Строганова, лауреат Госпремии и медали Академии художеств, художник, дизайнер и преподаватель кафедры “Дизайн средств транспорта”